РОССИЙСКАЯ ФЕДЕРАЦИЯ

УПРАВЛЕНИЕ ПО ОХРАНЕ И СОХРАНЕНИЮ ИСТОРИКО-КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ БРЯНСКОЙ ОБЛАСТИ

П Р И К А З

06. 11 2026 г. № 2-1/99

г. Брянск

Правовое управление
администрации Губернатора
Брянской области и Правительства
Брянской области
ЗАРЕГИСТРИРОВАНО
«9» ноября 2026 г.
Регистрационный номер №2026001502 5

Об утверждении предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мужская гимназия архитектора Лебедева», расположенного по адресу: Брянская область, г. Брянск, улица Калинина, 66.

Во исполнение ст. 33 Федерального закона от 25.06.2002 № 73 – ФЗ «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) народов Российской Федерации» и в соответствии с приказом Министерства культуры Российской Федерации от 13.01.2016 № 28 «Об утверждении Порядка определения предмета охраны объекта культурного наследия, включенного в единый государственный реестр объектов культурного наследия (памятников истории и культуры) народов Российской Федерации», Законом Брянской области от 08.02.2006 № 11-З «Об объектах культурного наследия (памятниках истории и культуры) в Брянской области», указом Губернатора Брянской области от 30.03.2016 № 114 «О создании управления по охране и сохранению историко – культурного наследия Брянской области»

приказываю:

1. Утвердить прилагаемый предмет охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мужская гимназия архитектора Лебедева», расположенного по адресу: Брянская область, г. Брянск, улица Калинина, 66, принятого на государственную охрану в соответствии с Решением Малого Совета Брянского городского совета народных депутатов

«Об утверждении перечня «Правил охраны и использования памятников природы, истории и культуры» от 17.02.1993 № 16.

2. Настоящий приказ опубликовать на официальном сайте управления по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (www.ohrana-nasledіya.ru).

3. Настоящий приказ вступает в силу с момента его подписания.

4. Контроль за исполнением данного приказа возложить на начальника отдела охраны объектов культурного наследия регионального и местного (муниципального) значения управления Кочетову И.А.

Начальник управления К.В. Волков

Приложение к приказу управления по охране и сохранению историко-культурного наследия Брянской области
от «06» 11 2026 г. № 2-1/99

Описание предмета охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мужская гимназия архитектора Лебедева», расположенного по адресу: Брянская область, г. Брянск, улица Калинина, 66*

Основываясь на положениях действующего законодательства иисторически ценных характеристиках объекта культурного наследия предметом охраны предлагается считать:

1. Местоположение и градостроительные характеристики:

1.1. Местоположение и роль объекта в композиционно-планировочной структуре исторического центра города Брянск. Расположен по красной линии застройки улицы Калинина.

2. Элементы объемно-планировочного решения:

2.1. Существующие силуэтные характеристики здания на дату реконструкции –1950-е годы. Прямоугольное в плане здание. Западный объем - три этажа, Восточный объем – два этажа.

2.2. Форма кровли. Кровля со слуховыми окнами и дымоходами: вальмовая над западным объемом и двухскатная над восточным.

3. Конструктивные элементы:

3.1. Капитальные стены. Исторические наружные и внутренние капитальные стены из кирпича.

3.2. Цоколь. Цоколь кирпичный, низкий, малого выноса из плоскости стен, оштукатурен и окрашен.

4. Элементы архитектурно-художественного и композиционного решения фасадов:

4.1. Композиция и архитектурно-художественное оформление фасадов на дату реконструкции - 1950-е годы, в том числе местоположение, форма, размер и архитектурное оформление оконных и дверных проёмов, входного портика, пилястр, междуэтажных и венчающих карнизов, фронтона, парапетов, аттика, рустовки, ризалита, входной площадки.

5. Элементы архитектурно-художественного и композиционного решения интерьеров:

5.1. Композиция и архитектурно-художественное оформление интерьеров на дату реконструкции - 1950-е годы, в том числе местоположение, форма, размер и архитектурное оформление оконных и дверных проёмов, потолочных и подоконных карнизов, кессонных потолков, люстр; местоположение и конструкции лестниц; конфигурация зрительного зала и архитектурное решение его интерьеров: колонны, пилястры, цоколь. Сохранившиеся своды начала XX века: парусные, арочные, коробовые.

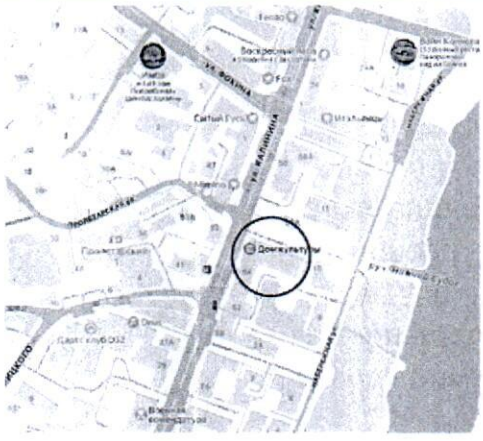
6. Материал и характер обработки поверхности стен:

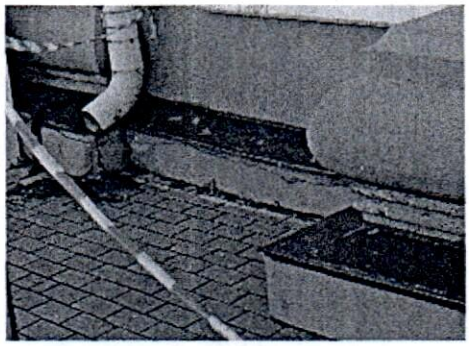
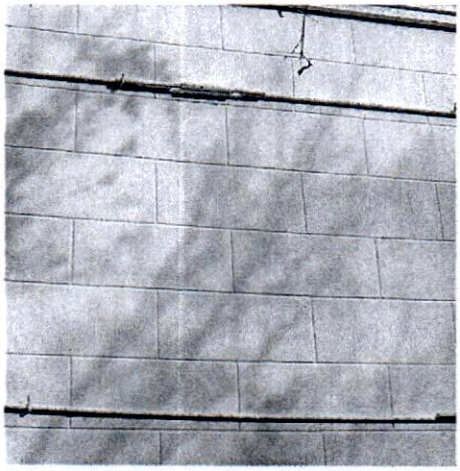
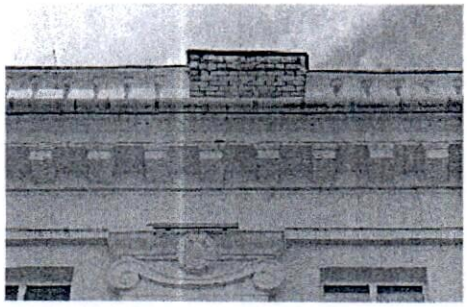
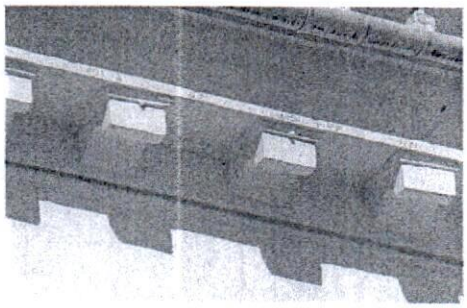
Фасадные стены на дату реконструкции - 1950-е года: оштукатурены и окрашены.

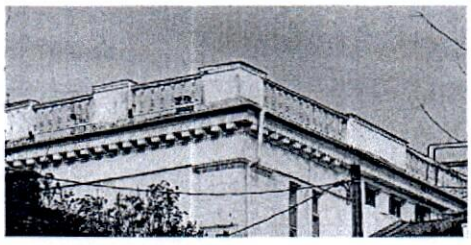
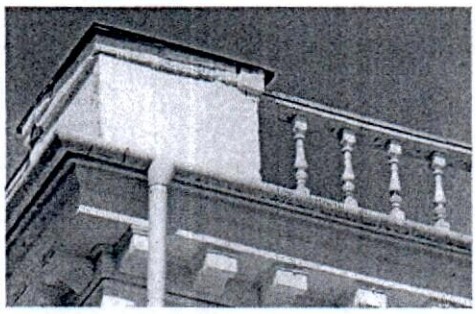
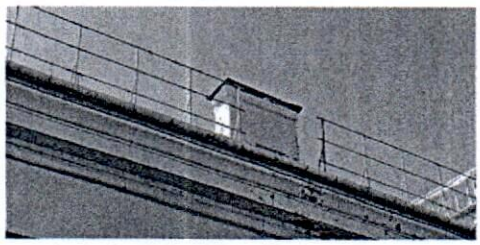
*Предмет охраны может быть дополнен при проведении полномасштабных историко-культурных и реставрационных исследований.

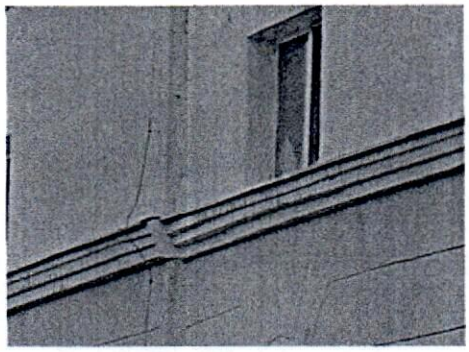
Изменение предмета охраны может быть осуществлено в порядке и случаях, предусмотренных законодательством в области охраны объектов культурного наследия.

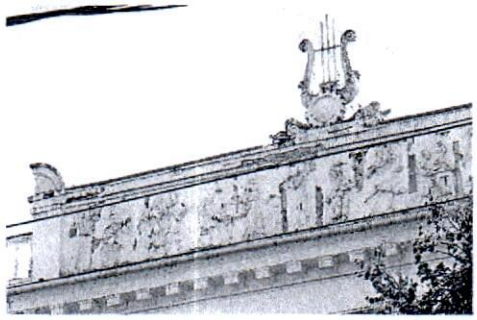
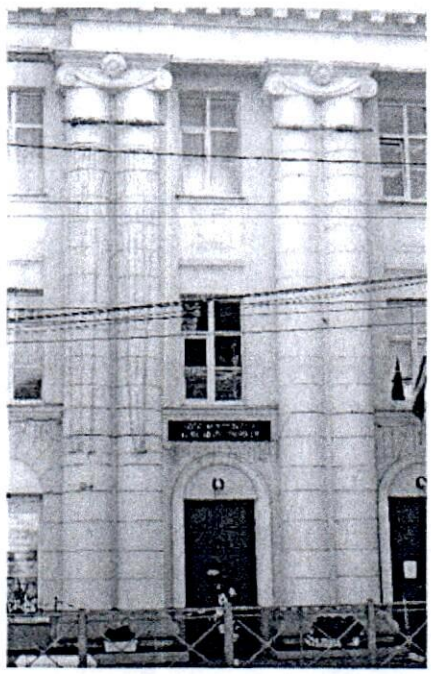
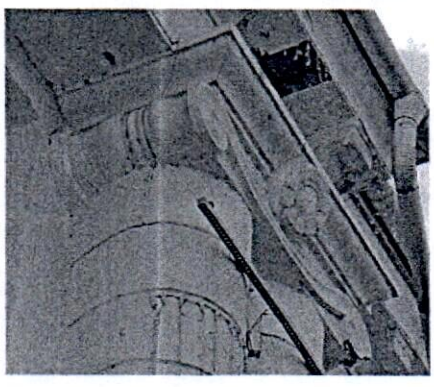
Таблица расположения предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мужская гимназия архитектора Лебедева», расположенного по адресу: Брянская область, г. Брянск, улица Калинина, 66

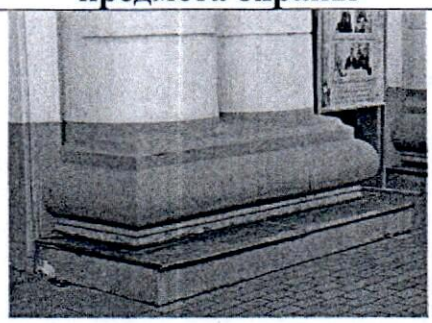
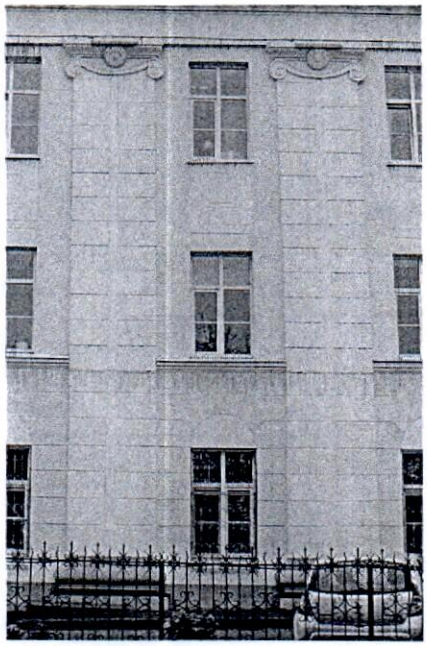
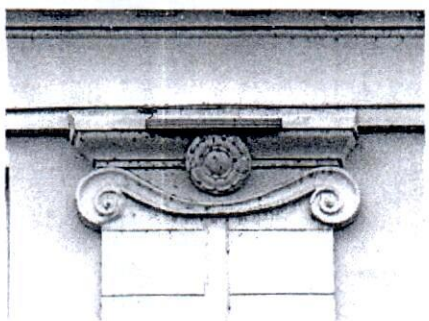
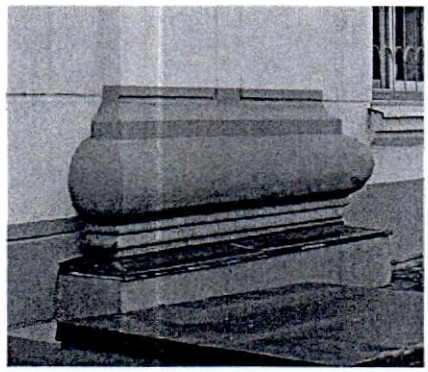
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
1. Местоположение и градостроительные характеристики.		
1.1. Местоположение здания и роль объекта в композиционно-планировочной структуре исторического центра города Брянск.	 Весь объем здания.	Расположен по красной линии застройки улицы Калинина.
2. Элементы объемно-планировочного решения.		
2.1. Существующие силуэтные характеристики на дату реконструкции –1950-е годы.	 Весь объем здания.	Прямоугольное в плане здание. Западный объем - три этажа, Восточный объем – два этажа.
2.2. Форма кровли.	 Весь объем здания.	Кровля со слуховыми окнами и дымоходами: вальмовая над западным объемом и двухскатная над восточным.
3. Конструктивные элементы.		
3.1 Капитальные стены.	 Весь объем здания.	Исторические наружные и внутренние капитальные стены из кирпича.

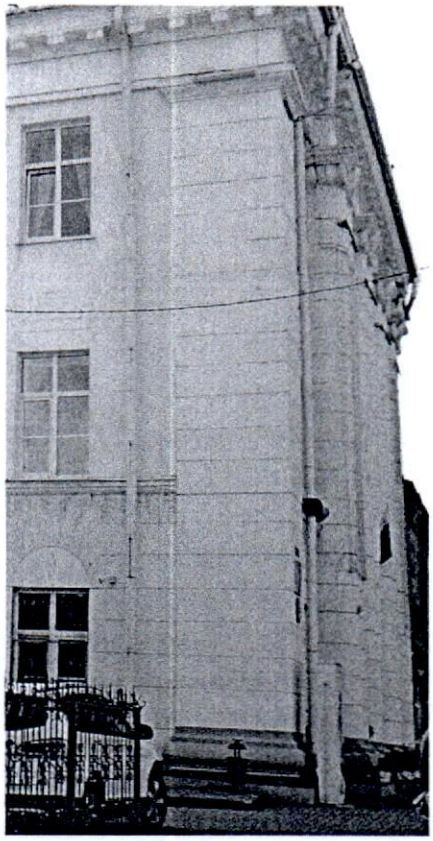
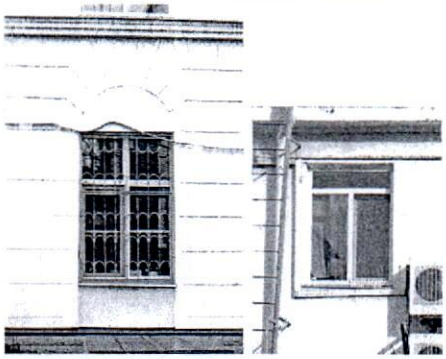
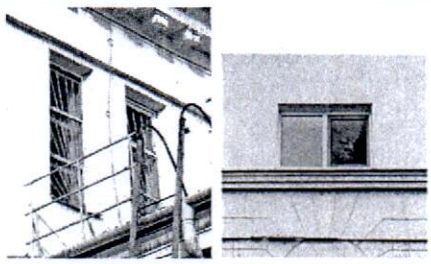
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
3.2 Цоколь.	 По всему периметру западного фасада.	Цоколь кирпичный, низкий, малого выноса из плоскости стен, оштукатурен и окрашен.
4. Элементы архитектурно-художественного и композиционного решения фасадов		
4.1. Рустовка.	 Первый этаж западного, северного, восточного и частично южного фасадов.	Рустовка по штукатурке с клинчатым рустом над оконными проемами.
4.2. Венчающий карниз.	  По всему периметру западного объема.	Широкий профилированный венчающий карниз имитирующий антаблемент ордерной композиции, поддерживающая часть которого украшена модульонами.

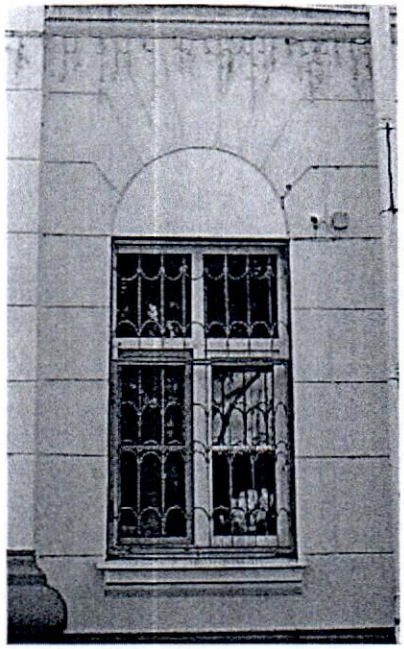
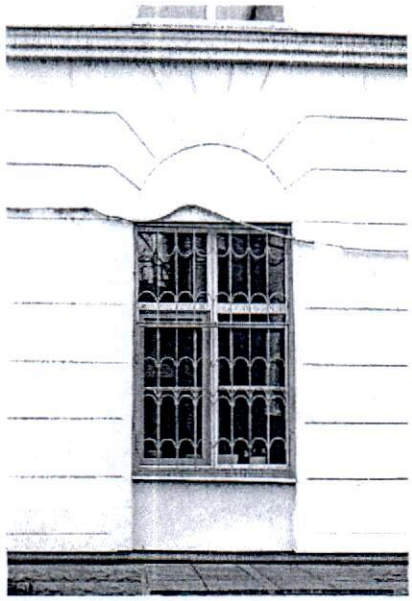
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
4.3. Венчающий карниз	 По всему периметру восточного объема.	Профилированный карниз слабого выноса
4.4. Парапет с балюстрадой	  По всему периметру западного объема.	Парапет состоит из балюстрады с балясинами кувшинообразной формы, поручня и прямоугольных тумб, расположенных по центральным осям пилястр уличных фасадов западного объема.
4.5. Парапет	  Северный и южный фасады восточного объема.	Парапет состоит из прямоугольных тумб с карнизами малого выноса. Между тумбами металлические ограждения (на основе информации имеющихся источников). Восточная часть парапета завершается вытянутой стенкой парапета ризалита.

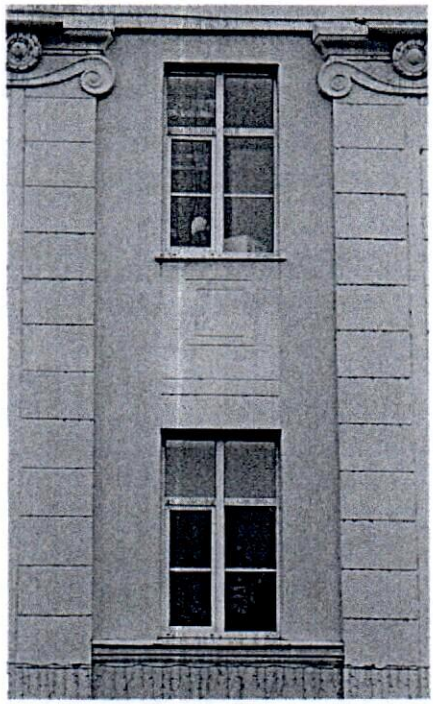
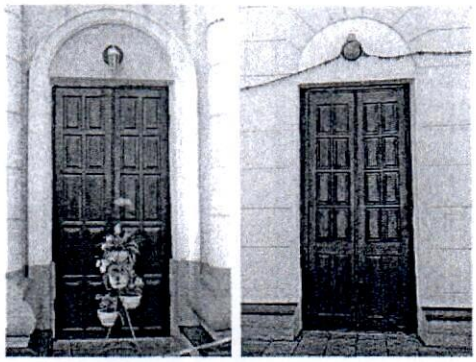
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
4.6. Фронтон	 Восточный фасад восточного объема.	Треугольный фронтон с профилированным карнизом и небольшим круглым окном без наличника по центральной оси.
4.7. Междуэтажный карниз.	 По всему периметру северного, западного фасадови и части южного фасада.	Профилированный карниз слабого выноса, завершающий рустовку первого этажа.
4.8. Входной портик.	 Западный (уличный) фасад.	Расположен по центральной оси западного фасада. Состоит из четырех пилястр в виде парных полуколонн в три этажа (см. п.4.10. таблицы). Портик завершен аттиком с лирой по центру и акротериями по торцам (см. п.4.9. таблицы). Между пилястрами на первом этаже расположены дверные проемы главного входа (см. п.4.18. таблицы) и оконные проемы (см п.4.16 таблицы).

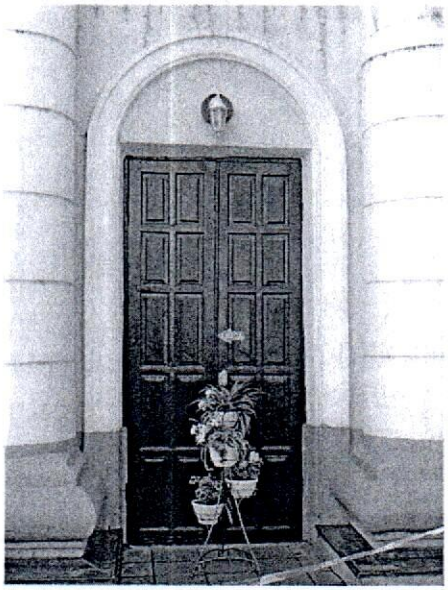
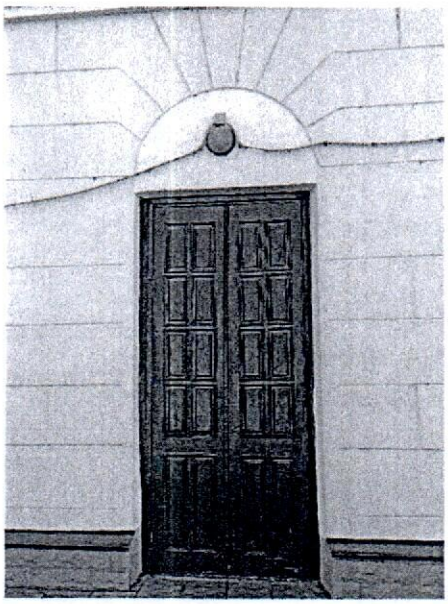
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
4.9. Аттик	  Западный (уличный) фасад.	Прямоугольный аттик с барельефом, изображающим играющих на музыкальных инструментах и танцующих людей. По центру аттика над карнизом установлена большая лира с декором в виде круглого медальона в виде шестерни, с завитками и лентами по краям. Торцы аттика завершены прямоугольными пилястрами и акротериями над ними.
4.10. Пилястры.	 	Пилястры в виде сдвоенных полуколонн высотой в три этажа. Стволы полуколонн декорированы поперечным рустом, повторяющим отделку стен первого этажа. Каждая пара полуколонн имеет единую базу и единую капитель. Капитель, имитирует ионический ордер с волютами, профилированным карнизом и розеткой. База на прямоугольном цоколе с полочками и крупным обломом в виде галтели.

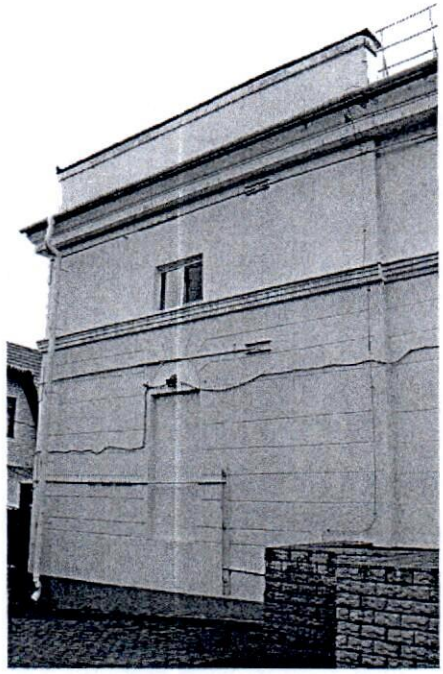
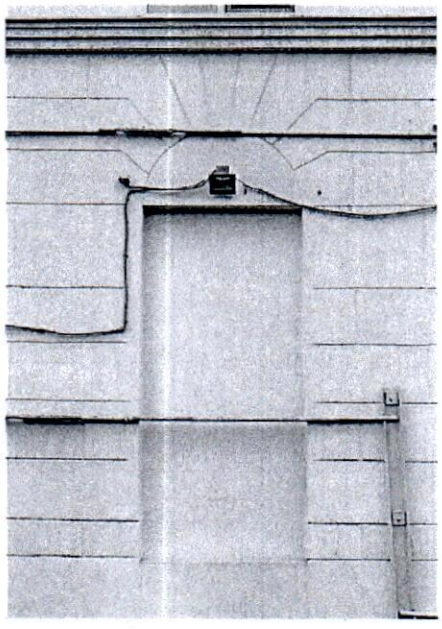
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
	 Западный фасад западного объема.	
4.11. Пилястры.	   Северный фасад западного объема.	Пилястры прямоугольного сечения высотой в три этажа имеют поперечный руст, повторяющий руст стен первого этажа. Капители повторяют оформление капителей сдвоенных пилястр западного фасада – спиральные завитки и розетки. Базы пилястр профиллированы по аналогии с базами сдвоенных пилястр западного фасада.

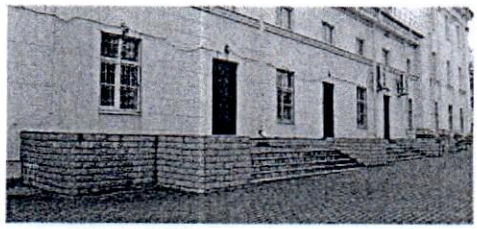
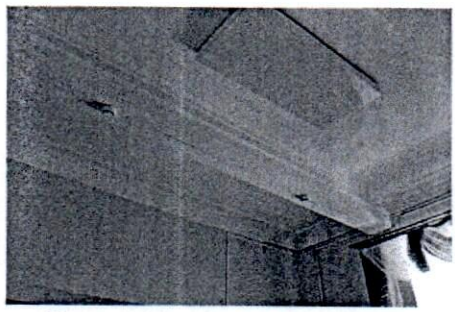
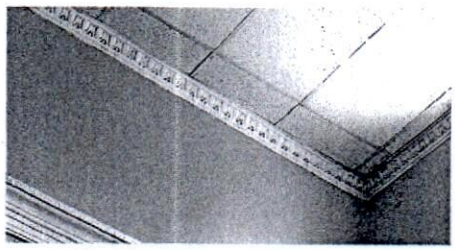
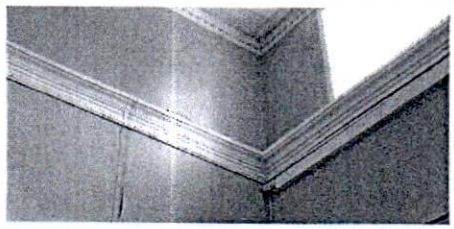
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
4.12. Угловые пилястры.	 Углы западного объема.	Пилястры прямоугольного сечения высотой в три этажа имеют поперечный руст, повторяющий руст стен первого этажа. Капители выполнены в виде профилированнох карнизов. Базы пилястр аналогичны базам сдвоенных пилястр западного фасада.
4.13. Форма оконных проемов.	  По всему периметру	Оконные проемы прямоугольной формы, различные по высоте и ширине.

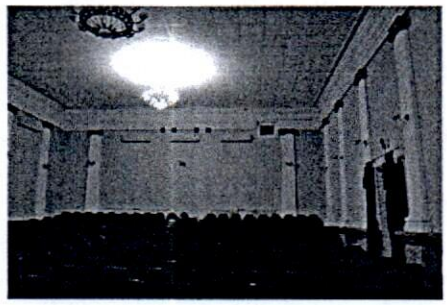
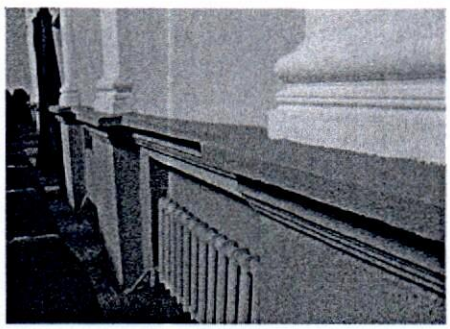
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
4.14. Декоративное оформление оконных проемов.	 Первый этаж западного и северного фасадов западного объема.	Оконные проемы без наличников с профилированным подоконным карнизом. Верхняя часть над проемом имитирует арку, к которой примыкают клинчатые русты.
4.15. Декоративное оформление оконных проемов.	 Первый этаж северного фасада восточного объема.	Оконные проемы без наличников с подоконной нишей. Верхняя часть над проемом имитирует арку, к которой примыкают клинчатые русты.

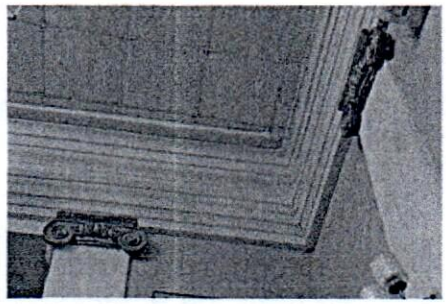
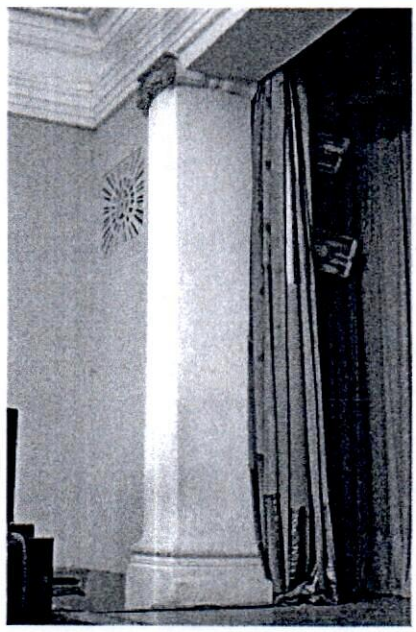
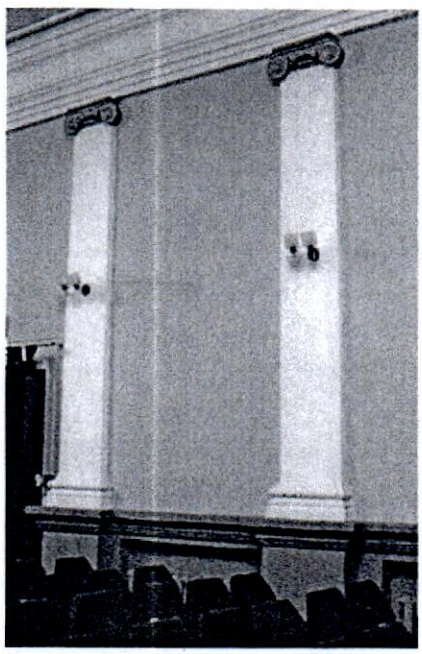
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
4.16. Декоративное оформление оконных проемов.	 Второй и третий этажи уличных фасадов западного объема.	Оконные проемы второго и третьего этажей без наличников. Объединены тумбочками в подоконном пространстве с прямоугольными филенками и горизонтальным членением.
4.17. Форма дверных проемов.	 Западный, северный и южный фасады.	Дверные проемы прямоугольной формы.

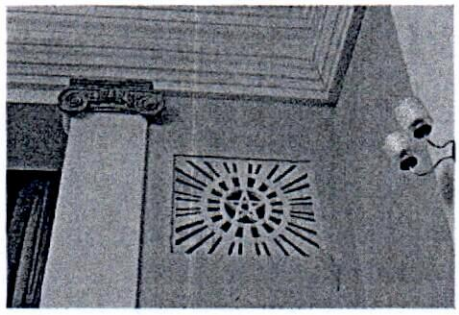
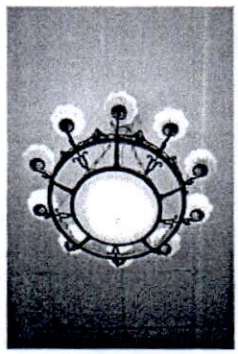
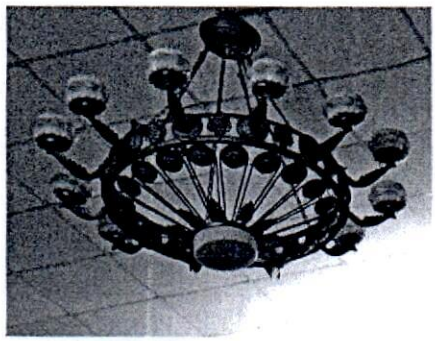
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
4.18. Декоративное оформление дверных проемов.	 Первый этаж западного фасада западного объема.	Дверные прямоугольные проемы с полуциркульными фронтонами обрамлены арочным профилированным наличником-архивольтом.
4.19. Декоративное оформление дверных проемов.	 Первый этаж северного фасада восточного объема.	Дверные прямоугольные проемы без наличников. Верхняя часть над проемом имитирует арку, с примыкающими к ней клинчатыми рустами.

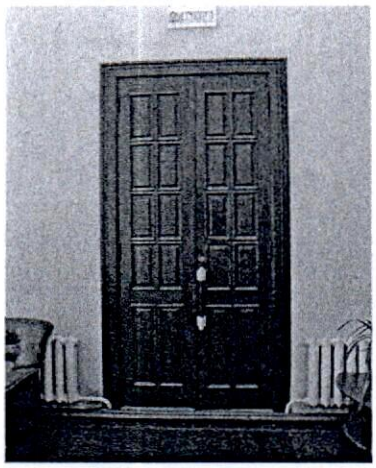
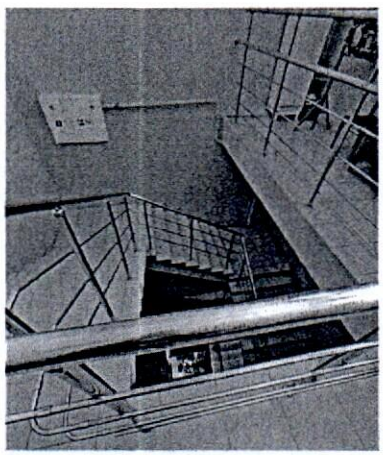
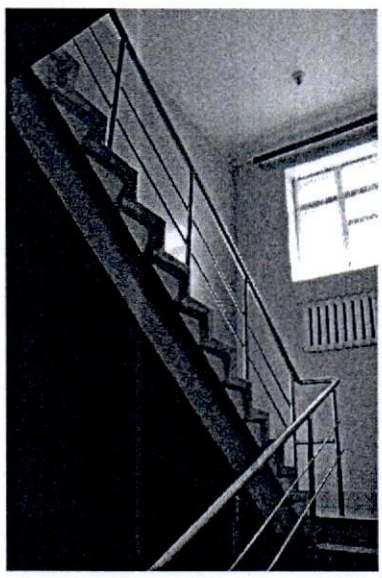
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
4.20. Ризалит.	 Северный фасад восточного объема.	Ризалит малого выступа. Расположен в восточной части северного фасада. Первый этаж имеет рустовку (см. п. 4.1 таблицы), которая завершается междуэтажным карнизом на уровне нижней части окон второго этажа (см. п.4.7 таблицы). Ризалит завершен профилированным венчающим карнизом (см. п. 4.3 таблицы) и глухой стенкой парапета над карнизом. По центральной оси ризалита расположены ниша на первом этаже (см. п. 4.21 таблицы) и прямоугольное окно без наличника на втором этаже.
4.21. Ниша.	 Северный фасад восточного объема.	Прямоугольная ниша соразмерна окнам первого этажа северного фасада западного объема. Ниша прямоугольного сечения без наличника. Верхняя часть над нишей имитирует арку, с примыкающими к ней клинчатыми рустами.

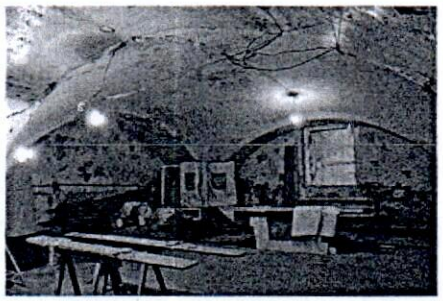
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
4.22. Входная площадка.	 Северный фасад восточного объема.	Местоположение и конструкция прямоугольной входной площадки с лестничными маршами по осям дверных проемов ограниченные прямоугольными тумбами.
5. Элементы архитектурно-художественного и композиционного решения интерьеров.		
5.1 Кессонный потолок.	 Лестничная клетка.	Трехчастное деление плоскости потолка с профилированными карнизами.
5.2 Кессонный потолок.	 Внутренние помещения	Трехчастное деление плоскости потолка с профилированными карнизами.
5.3 Потолочный карниз.	 Фойе первого этажа.	Узкий профилированный карниз с рядом ионик.
5.4 Подоконный карниз.	 Фойе первого этажа.	Профилированный карниз, расположенный под окнами второго света.

Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
5.5 Зрительный зал.	  Зрительный зал первого этажа.	Прямоугольная конфигурация зрительного зала со сценой. Два входа со стороны фойе и один выход на улицу. По всему периметру стен зала устроены прямоугольные пилястры на высоких постаментах (см. п. 5.9 таблицы). Нижняя часть стен вместе с постаментами пилястр образует высокий цоколь с карнизом (см. п. 5.6 таблицы). Завершены стены широким профилированным карнизом (см. п. 5.7 таблицы). По продольной центральной оси зала расположены три люстры: центральная более массивная (см. п.5.12 таблицы), крайние люстры меньшего размера (см. п. 5.11 таблицы).
5.6 Цоколь.	 Зрительный зал первого этажа.	Нижняя часть стен вместе с постаментами пилястр образует высокий цоколь с профилированным карнизом и прямоугольными нишами между постаментами.

Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
5.7 Потолочный карниз.	 Зрительный зал первого этажа.	Широкий профилированный потолочный карниз малого выноса.
5.8 Колонны.	 Зрительный зал.	Прямоугольные колонны ионического ордера расположены по обе стороны сцены.
5.9 Пилястры	 Зрительный зал первого этажа.	Пилястры прямоугольного сечения на высоком постаменте с ионической базой и капителью.

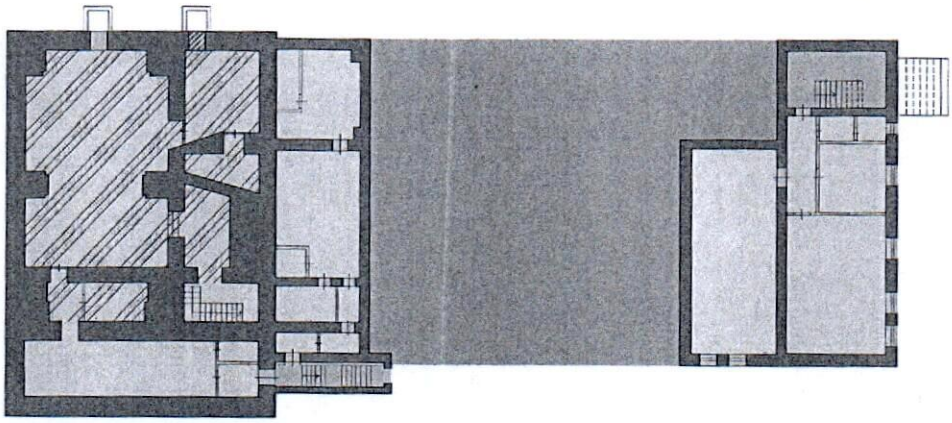
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
5.10 Вентиляционные решетки.	 Зрительный зал первого этажа.	Прямоугольные вентиляционные решетки с орнаментом в виде пятиконечной звезды в центре и двух колец вокруг нее, от которых к периферии расходятся лучи.
5.11 Люстры.	  Зрительный зал и фойе первого этажа.	Люстры с десятью плафонами на консолях в виде завитков, которые крепятся к круглому основанию. Центральный круглый плафон крепится к круглому основанию консолями в виде завитков. Крепятся к потолку с помощью круглой розетки с подвесами.
5.12 Люстра.	 Зрительный зал.	Люстра с двенадцатью плафонами на консолях, которые крепятся к круглому основанию. Центральный круглый элемент крепится к круглому основанию радиальными лучами с листьями и круглыми медальенами между ними. Крепится люстра к потолку с помощью круглой розетки с подвесами.

Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
5.13 Дверные проемы.	 Внутренние помещения.	Дверные проемы прямоугольной формы.
5.14 Лестницы.	  Внутренние помещения.	Местоположение и конструкции 2-х и 3-х маршевых лестниц.

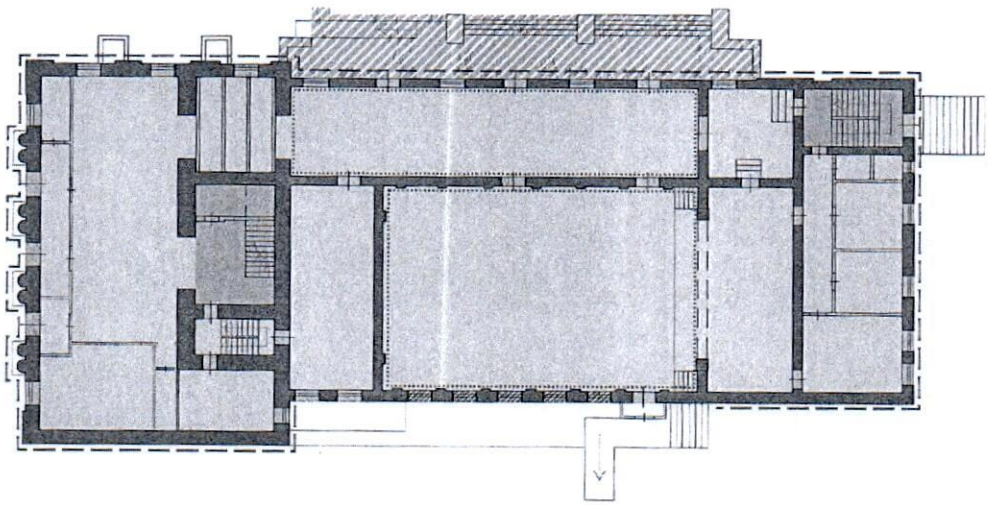
Наименование предмета охраны	Изображение и расположение предмета охраны	Краткое описание предмета охраны
5.15 Своды подвала.	   Подвальный этаж.	Сохранившиеся своды начала XX века: парусные, арочные, коробовые.
6. Материал и характер обработки поверхности стен.		
6.1 Фасадные стены на дату реконструкции - 1950-е годы.	 Весь объем здания.	Оштукатурены и окрашены.

Схемы расположения предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мужская гимназия архитектора Лебедева», расположенного по адресу: Брянская область, г.Брянск, улица Калинина, 66

Подвальный этаж



Первый этаж

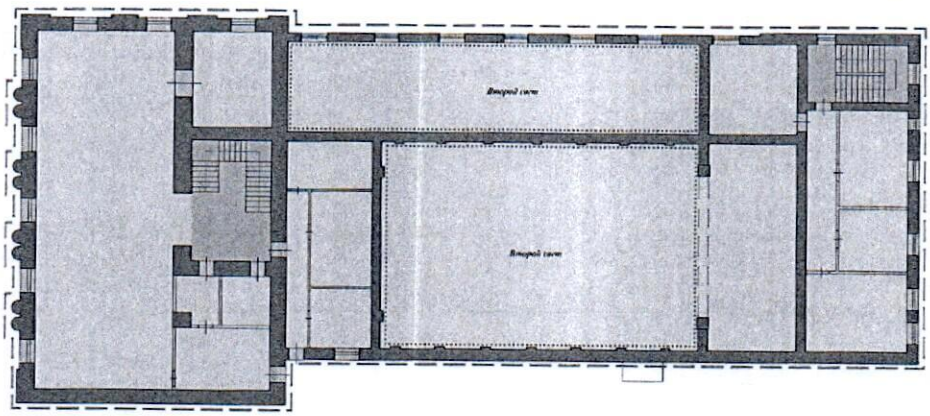


Условные обозначения:

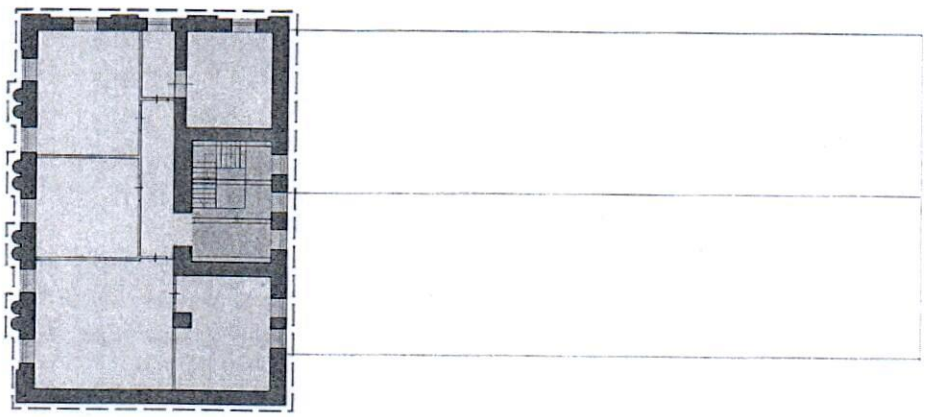
- объемно-пространственная композиция здания
- капитальные стены
- местоположение исторических фундаментов
- композиционное и декоративное оформление фасадов
- местоположение и конструкция входной площадки
- исторические оконные и дверные проемы
- местоположение исторических проемов, заложенных в процессе эксплуатации объекта
- композиционное и декоративное оформление интерьеров
- сохранившиеся своды начала XX века: парусные, арочные, коробовые
- кессонные потолки
- местоположение и конструкция лестниц

Схемы расположения предметов охраны объекта культурного наследия регионального значения «Мужская гимназия архитектора Лебедева», расположенного по адресу: Брянская область, г.Брянск, улица Калинина, 66

Второй этаж



Третий этаж



Условные обозначения:

- объемно-пространственная композиция здания
- капитальные стены
- композиционное и декоративное оформление фасадов
- исторические оконные и дверные проемы
- композиционное и декоративное оформление интерьеров
- кессонные потолки
- местоположение и конструкция лестниц